

MODULO PER LA PROPOSTA DI ATTIVITÀ ELETTIVE

compilare in ogni sua parte ed inviare per posta elettronica alla Commissione per le attività al seguente indirizzo:
fcl-med-info2@unito.it

Anno accademico: 2021-2022			
* Denominazione dell'attività elettiva: Digital storytelling nelle Medical education			
Tipologia: Seminario		* Anno di corso per cui è possibile iscriversi: Per gli studenti del primo e secondo anno	
n. studenti ammessi per ogni edizione 15	Numero di ore previste 7 ore	Ore di studio autonomo giudicate necessarie per il raggiungimento degli obiettivi 23	CFU 1
* Criteri di selezione dei partecipanti in caso di soprannumero di richieste: Priorità di iscrizione			
* Modalità d'iscrizione: Sul sito			
* Docente o Tutor responsabile dell'attività: Dott.ssa Patrizia Massariello Dott.ssa Lorenza Garrino (per gli aspetti organizzativi)			
Insegnamento (Docente): Dott.ssa Melania Talarico			
Recapito telefonico: 339 3360957	Fax	Cellulare	e-mail: lorenza.garrino@unito.it
Struttura in cui si svolge l'attività elettiva: Istituto Rosmini		Indirizzo (via, numero civico, città, aula ecc.): Via Rosmini 4 A Torino	

Descrizione dell'attività

Lo storytelling è, ormai, definibile come una vera e propria arte, che implica ricerca, pianificazione e competenze. L'esperienza formativa attraverso la narrazione si caratterizza come un processo di "costruzione di significato", non solo di acquisizione di conoscenze, e riflette un atteggiamento formativo di tipo clinico finalizzato ad affrontare le situazioni per capirne dal di dentro i processi e le dinamiche. L'approccio narrativo consente di operare continue ristrutturazioni del proprio sapere attraverso una modalità pedagogica caratterizzata dall'apprendimento attivo per scoperta. Nel laboratorio di Storytelling si intende sviluppare nello studente tale competenza narrativa e di utilizzo dello strumento per una autoformazione e per le cure. In particolare, l'incontro verterà sull'utilizzo di una di una metodologia narrativa, molto diffusa nel mondo della formazione e della cura, chiamata Digital StoryTelling (DST)

Finalità

L'attività elettiva intende offrire agli studenti e alle studentesse la possibilità di realizzare dei brevi video-racconti (max 2 minuti), narrati da un punto di vista personale e costituiti da immagini o video, musica, voce e testo.

L'attività si pone la duplice finalità di offrire agli studenti e alle studentesse un quadro concettuale e pratico completo del DST nei contesti formativi e di cura; di valorizzare le competenze necessarie nella pratica professionale attraverso la narrazione.

Obiettivi

Al termine i partecipanti saranno in grado di:

- indicare l'uso del DST nei contesti di cura, sia con i professionisti, che con i pazienti;
- attivare competenze narrative ed educative nell'ambito della cura;
- riflettere con atteggiamento critico sul sé professionale attraverso il confronto fra pari;
- realizzare brevi video-racconti attraverso l'uso di *app* per telefoni/ tablet o computer;

Metodologia

La prima parte del laboratorio verrà dedicata alla presentazione teorica del *digital storytelling*. La seconda alla messa in atto della metodologia.

Il corso prevede metodologie di tipo attivo e incentrate sulla condivisione e sulla negoziazione dei significati. Ci si avvarrà di setting di gruppo in cui gli studenti saranno chiamati a confrontarsi gli uni con gli altri nel processo di creazione del proprio video-racconto

Modalità secondo la quale si svolgerà la valutazione:

Relazione individuale di apprendimento e partecipazione attiva alle attività proposte con griglie di riflessione ed autovalutazione durante il seminario

Calendario (Data/e e ora in cui si svolge l'attività elettiva):

Sabato 11 Dicembre 2021

dalle 8.30 alle 16.30