Corsi di Laurea delle Professioni sanitarie
Corso di Laurea Magistrale
in Scienze Infermieristiche e Ostetriche

Università degli Studi di Torino
Scuola di Medicina

MODULO PER LA PROPOSTA DI ATTIVITÀ ELETTIVE

compilare in ogni sua parte ed inviare per posta elettronica alla Commissione per le attività al seguente indirizzo:
fcl-med-infto2@unito.it

Anno accademico: 2017-2018

Denominazione dell'attività

Per un'ermeneutica della narrazione. Metodologie e strumenti di scrittura e di interpretazione

Tipologia:	Anno di corso per cui è possibile iscriversi:
Corso di formazione	Primo e secondo anno

n. studenti ammessi per ogni edizione	Numero di ore previste	Ore di studio autonomo giudicate necessarie per il raggiungimento degli obiettivi	CFU
2			**2**

Criteri di selezione dei partecipanti in caso di soprannumero di richieste:

Iscrizioni sul sito in ordine di priorità fino al completamento dei posti disponibili

Modalità d'iscrizione:
Sul sito

Docente responsabile dell'attività:

Prof.ssa Lorenza Garrino

Insegnamento del Docente responsabile dell'attività elettiva:	
Didattica tutoriale 1	**Dipartimento di Scienze della Sanità Pubblica e Pediatriche**

Recapito telefonico:	Fax	Cellulare	e-mail:
			lorenza.garrino@unito.it

Struttura in cui si svolge l'attività elettiva:	
Conservatorio di Sant'Agnello (Na) **Vedi brochure**	

Scuola diffusa di Medical Humanities e pratiche narrative
- I edizione -

Le giornate di studio della Scuola Diffusa di Medical Humanities e pratiche narrative intendono offrire strumenti concreti per sviluppare le pratiche di scrittura e narrazione in ambito sanitario, mettendo a confronto approcci e percorsi di formazione basati sulle storie, sia di finzione (romanzi, film) che non (racconti autobiografici), tenendo conto dei principali apporti internazionali e nazionali sul tema della Medicina Narrativa e delle Medical Humanities. Il proposito è di mettere in luce i campi di applicazione della metodologia narrativa e le sue potenzialità al fine di migliorare la qualità dell'assistenza, la personalizzazione delle cure, la soddisfazione ed il benessere di tutti soggetti coinvolti, pazienti e famiglie, operatori e curanti.

La I edizione proposta dalla Sezione Campana è incentrata sulla questione dell'interpretazione e sul senso della Medicina Narrativa e delle Medical Humanities nel difficile compito di indagare l'esperienza soggettiva di pazienti e curanti, caratterizzata da aspetti irregolari, da vissuti difficilmente elaborabili e vicende accompagnate da una sofferenza per molti oscura, al fine di cogliere ciò che è unico, irripetibile e irriducibile, ineffabile o senza voce.

Il corso si avvale del contributo delle sezioni regionali della Società Italiana di Pedagogia Medica (SIPeM) e di altri docenti esperti coinvolti su obiettivi mirati.

Il corso è indirizzato a tutte le professioni sanitarie ed educative in una ottica di confronto multi ed interprofessionale

La durata dello stage è di due giorni, con il conferimento di 2 CFU. LO STAGE è A TITOLO GRATUITO.
Gli studenti dopo essersi iscritti sul sito devono compilare il format allegato che riceveranno dalla docente Garrino Lorenza dopo la conferma dell'iscrizione, che devono inviare alla segreteria della SIPeM sipem2013@gmail.com

S***olo al completamento della procedura la loro iscrizione è considerata effettiva e questo costituisce un impegno alla partecipazione.***

Modalità secondo la quale si svolgerà la valutazione:

Relazione scritta di apprendimento

Calendario (Data/e e ora in cui si svolge l'attività elettiva):

20 e 21 ottobre 2017

Data
8 Ottobre 2017

Firma del Docente responsabile dell'attività elettiva

Lorenza Garrino